

Министерство науки и высшего образования РФ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

СОГЛАСОВАНО

Заведующий кафедрой

**Кафедра теоретических основ и
менеджмента физической
культуры и туризма**
(ТОиМФКТ ФФКСТ)
наименование кафедры

подпись, инициалы, фамилия

«___» _____ 20__ г.

институт, реализующий ОП ВО

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой

**Кафедра теоретических основ и
менеджмента физической
культуры и туризма**
(ТОиМФКТ ФФКСТ)
наименование кафедры

Гелецкий Владислав Михайлович

подпись, инициалы, фамилия

«___» _____ 20__ г.

институт, реализующий дисциплину

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
КУЛЬТУРНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЙ
ТУРИЗМ**

Дисциплина Б1.В.ДВ.02.02 Культурно-познавательный туризм

Направление подготовки /
специальность _____

Направленность
(профиль) _____

Форма обучения

очная

Год набора

2021

Красноярск 2021

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования с учетом профессиональных стандартов по укрупненной группе

430000 «СЕРВИС И ТУРИЗМ»

Направление подготовки /специальность (профиль/специализация)

43.03.02 Туризм

Программу
составили

к.п.н., доцент, Берлякова А.В.

1 Цели и задачи изучения дисциплины

1.1 Цель преподавания дисциплины

Целью преподавания дисциплины является формирование профессиональной компетентности студентов на основе системных знаний об особенностях организации культурного туризма

1.2 Задачи изучения дисциплины

- овладение системой научно-прикладных знаний и умений, необходимых в будущей профессиональной деятельности;
- формирование представления о культурном туризме и его отличительных особенностях;
- ознакомление с современными технологиями проектирования культурно-познавательных туров.

1.3 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

ПК-2:Способен разрабатывать туристский продукт, соответствующий требованиям потребителей; выявлять приоритетные направления в проектировании туристского продукта
ПК-2.1:Осуществляет создание новых туристских продуктов и услуг с использованием современных технологий и методов проектирования
ПК-2.2:Планирует и осуществляет контроль за реализацией проекта, обеспечивать координацию действий со всеми функциональными подразделениями предприятий туристской индустрии
ПК-2.3:Использует существующие пакеты прикладных программ для решения конкретных задач профессиональной деятельности в туристской индустрии
ПК-3:Способен разрабатывать и применять технологии обслуживания туристов с использованием технологических и информационно-коммуникативных технологий
ПК-3.2:Формирует туристский продукт, в т.ч. на основе современных информационно-коммуникативных технологий, а также с учетом индивидуальных и специальных требований туриста.
ПК-3.1:Организует продажу туристского продукта и отдельных туристских услуг

1.4 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина «Культурно-познавательный туризм» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений ОП ВО 43.03.02.31 «Технология и организация туроператорских и

турагентских услуг» по направлению подготовки (специальности)
43.03.02 Туризм

Изучение данного курса базируется на знаниях, умениях и навыках, полученных при изучении дисциплин:

Страноведение

География

Технологии экскурсионной деятельности

История Сибири

Организация туристской деятельности

Виды и тенденции развития туризма

Краеведение

Дисциплина «Культурно-познавательный туризм» является основой для изучения дисциплин:

Инновации в туризме

Технологии выездного туризма

Организация выездного и внутреннего туризма

1.5 Особенности реализации дисциплины

Язык реализации дисциплины Русский.

Дисциплина (модуль) реализуется без применения ЭО и ДОТ.

2. Объем дисциплины (модуля)

Вид учебной работы	Всего, зачетных единиц (акад.час)	Семестр
		6
Общая трудоемкость дисциплины	4 (144)	4 (144)
Контактная работа с преподавателем:	1,22 (44)	1,22 (44)
занятия лекционного типа	0,39 (14)	0,39 (14)
занятия семинарского типа		
в том числе: семинары		
практические занятия	0,83 (30)	0,83 (30)
практикумы		
лабораторные работы		
другие виды контактной работы		
в том числе: групповые консультации		
индивидуальные консультации		
иная внеаудиторная контактная работа:		
групповые занятия		
индивидуальные занятия		
Самостоятельная работа обучающихся:	1,78 (64)	1,78 (64)
изучение теоретического курса (ТО)		
расчетно-графические задания, задачи (РГЗ)		
реферат, эссе (Р)		
курсовое проектирование (КП)	Нет	Нет
курсовая работа (КР)	Нет	Нет
Промежуточная аттестация (Экзамен)	1 (36)	1 (36)

3 Содержание дисциплины (модуля)

3.1 Разделы дисциплины и виды занятий (тематический план занятий)

№ п/п	Модули, темы (разделы) дисциплины	Занятия лекционного типа (акад. час)	Занятия семинарского типа		Самостоятельная работа, (акад. час)	Формируемые компетенции
			Семинары и/или Практические занятия (акад. час)	Лабораторные работы и/или Практикумы (акад. час)		
1	2	3	4	5	6	7
1	Теоретические основы культурного туризма	2	6	0	14	
2	Технологии культурного туризма	6	12	0	28	
3	География культурного туризма	6	12	0	22	
Всего		14	30	0	64	

3.2 Занятия лекционного типа

№ п/п	№ раздела дисциплины	Наименование занятий	Объем в акад. часах		
			Всего	в том числе, в инновационной форме	в том числе, в электронной форме
1	1	Понятие культурного туризма	1	0	0
2	1	Культурный туризм и его разновидности	1	0	0
3	2	Культурный продукт для туризма: структура, особенности и элементы производства	2	0	0
4	2	Особенности процесса разработки культурного продукта для туризма	2	0	0

5	2	Особенности продвижения культурного туризма	2	0	0
6	3	Природное и культурное наследие в туризме	2	0	0
7	3	Культурный ландшафт как объект культурного и природного наследия	2	0	0
8	3	Культурно–исторические центры России и их место в культурном туризме	2	0	0
Всего			14	0	0

3.3 Занятия семинарского типа

№ п/п	№ раздела дисциплины	Наименование занятий	Объем в акад. часах		
			Всего	в том числе, в инновационной форме	в том числе, в электронной форме
1	1	Понятие культурного туризма	2	0	0
2	1	Культурный туризм и его разновидности	4	0	0
3	2	Культурный продукт для туризма: структура, особенности и элементы производства	4	0	0
4	2	Особенности процесса разработки культурного продукта для туризма	4	0	0
5	2	Особенности продвижения культурного туризма	4	0	0
6	3	Природное и культурное наследие в туризме	4	0	0
7	3	Культурный ландшафт как объект культурного и природного наследия	4	0	0
8	3	Культурно–исторические центры России и их место в культурном туризме	4	0	0
Всего			30	0	0

3.4 Лабораторные занятия

№	№	Наименование занятий	Объем в акад. часах
---	---	----------------------	---------------------

п/п	раздела дисциплины		Всего	в том числе, в инновационной форме	в том числе, в электронной форме

4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Аванесова Г. А.	Культурно-досуговая деятельность: теория и практика организации: учебное пособие для вузов по специальности 100103 "Социально-культурный сервис и туризм"	Москва: Аспект Пресс, 2006

5 Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Оценочные средства находятся в приложении к рабочим программам дисциплин.

6 Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

6.1. Основная литература			
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Новиков В. С.	Организация туристской деятельности: учебник для учреждений высшего профессионального образования по направлению "Туризм"	Москва: Издательский центр "Академия", 2013
6.2. Дополнительная литература			
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Косолапов А. Б.	География российского внутреннего туризма: учебное пособие для студентов вузов	Москва: КноРус, 2014
Л2.2	Горохов С. А., Христов Т. Т.	Религии народов мира: учебное пособие для студентов, обучающихся по дисциплине "Религия народов мира" по направлению подготовки "Туризм" и по специальности "Социально-культурный сервис и туризм"	Москва: КноРус, 2014

Л2.3	Ягодынская Н.В., Малышкин С.А.	Культурно-исторические центры России: учеб. пособие для студ. вузов	Москва: "Академия", 2005
6.3. Методические разработки			
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л3.1	Аванесова Г. А.	Культурно-досуговая деятельность: теория и практика организации: учебное пособие для вузов по специальности 100103 "Социально-культурный сервис и туризм"	Москва: Аспект Пресс, 2006

7 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)

Э1	Министерство культуры РФ [Электронный ресурс]: официальный сайт	https://www.mkrf.ru/
Э2	Федеральное агентство по туризму Министерства культуры РФ [Электронный ресурс]: официальный сайт	https://www.russiatourism.ru/
Э3	Официальный портал Красноярского края [Электронный ресурс]: официальный сайт	http://www.krskstate.ru/
Э4	Музеи России [Электронный ресурс]: официальный сайт	http://www.museum.ru/
Э5	Федеральное архивное агентство [Электронный ресурс]: официальный сайт	http://archives.ru/
Э6	Архивы Красноярского края [Электронный ресурс]: официальный сайт	http://xn----7sbbimrdkb3alvdfgd8eufwc.xn--p1ai/
Э7	Портал «Археология России» [Электронный ресурс]: официальный сайт	http://www.archeologia.ru/
Э8	Портал популяризации культурного наследия России [Электронный ресурс]: официальный сайт	https://www.culture.ru/
Э9	Красноярский туристско-информационный центр [Электронный ресурс]: официальный сайт	http://welcomekrsk.ru/
Э10	Туристско-информационный интернет-портал Красноярского края [Электронный ресурс]: официальный сайт	http://visitsiberia.info/
Э11	Национальный туристический портал [Электронный ресурс]: официальный сайт	https://russia.travel

8 Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Самостоятельная работа студентов является важной, обязательной составной частью учебного процесса и необходима для закрепления и углубления знаний, а также для индивидуального изучения дисциплины в соответствии с программой и рекомендованной литературой.

СРС организуется преподавателем с помощью календарного плана лекций и практических занятий, в котором содержится информация о формах и графике самостоятельной работы студента. Для контроля СРС, в соответствии с требованиями к компетенциям бакалавра используется банк тестовых заданий, сформированный по разделам курса в системе электронного обучения.

Самостоятельная работа студентов по дисциплине «Технологии и организация делового и культурного туризма» организуется в следующих формах:

- Изучения теоретического материала, который студенты осваивают, опираясь на текст интерактивных лекций, рекомендуемой литературы и дополнительных материалов не вошедших в основной лекционный курс, расположенных на внешних источниках, на которые даны ссылки в электронном курсе. Тестовые вопросы в лекциях оцениваются автоматически и включаются в суммарный балл студента.

- Подготовки к практическим занятиям, предусматривающей проработку вопросов для обсуждения на предстоящем семинарском занятии, вопросов для самоконтроля, а также выполнения практических заданий, размещенных в системе электронного обучения СФУ в каждой теме курсана соответствующей недели обучения. Задания предполагают индивидуальную форму работы студентов, выполняются в письменном виде, в соответствии с требованиями СФУ по оформлению работ. Результаты работы должны быть размещены в электронном курсе не позднее указанного срока, их проверка проводится в течение недели после размещения, а оценка выставляется в электронный журнал.

- Решения тестовых заданий, являющихся необходимым и неотъемлемым этапом подготовки к промежуточному контролю знаний. Перечень тестовых заданий по разделам (модулям) изучаемого курса, приводится в контрольно-измерительных материалах по дисциплине, входящих в учебно-методический комплекс дисциплины.

Кроме того, в рамках самостоятельной работы предполагается написание эссе (рефератов) по тематике курса, участие студентов в дискуссии, составлении электронного терминологического словаря (гlossария) на отдельные темы курса, а также участие в работе форума «Bookcrossing».

9 Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю) (при необходимости)

9.1 Перечень необходимого программного обеспечения

9.1.1	Для презентации лекционного курса и проведения семинаров с использованием интерактивных средств используется следующее программное обеспечение:
9.1.2	WinRAR Standard License – для юридических лиц
9.1.3	Office Professional Plus 2007 Russian OLP NL AE
9.1.4	Windows Vista Starter 32-bit Russian 1pk DSP OEI DVD-2
9.1.5	Adobe Acrobat 8.0 Standard Russian Version Win Full Educ

9.2 Перечень необходимых информационных справочных систем

9.2.1	Справочно-правовая система «КонсультантПлюс» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.consultant.ru .
9.2.2	Научная библиотека СФУ [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://bik.sfu-kras.ru/
9.2.3	Электронно-библиотечная система «Znanium.com» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://znanium.com/
9.2.4	Национальный цифровой ресурс «Рукопт» - межотраслевая электронная библиотека (ЭБС) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://rucont.ru/

10 Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Для проведения лекционных и практических занятий – оснащенные проекционной техникой учебные аудитории, позволяющие выступающему демонстрировать слайды с одновременным выступлением перед аудиторией